

1. 開催日 平成30年5月23日(水) 午後3時

2. 開催場所 高知放送本社 役員会議室

3. 委員の氏名 委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名 委員長 海老塚和秀

副委員長 清原 泰治

委員 森沢 孝道

又川 晃世

布 多恵

亥角 理絵

欠席委員の氏名 委員 渡部 淳(レポート提出)

社側出席

代表取締役社長 佐竹 慶生

専務取締役 山岡 博

常務取締役 有澤 雅章

取締役報道制作局長 高木 寿隆

編成業務局長 山田 祐介

報道制作局専任局長 越智 義久

<事務局>

番組審議会事務局長 今橋 伸仁

番組審議会事務局 片岡 恭子

4. 議題 高知放送制作テレビ番組

『命宿る歌 ～ペギー葉山と「南国土佐を後にして」～』

放送日時 5月5日(土・祝) 16:00～16:55放送

## 5. 議事の概要

- \* 「南国土佐を後にして」の原曲が鯨部隊の「南国節」というエピソードは、新聞等でもかなり紹介されており、その証言や映像に目新しさが無く既視感がありました。
- \* 歌の生い立ちから、ペギーさんが歌い、大ヒットする流れが運命の糸でつながっており、歌の鼓動というものまで感じることができました。
- \* この番組をぜひ高知の子供たち向けに再編集して放送してもらえたらと思います。
- \* 鯨部隊の元兵士が、南国節を歌ったシーンはとても貴重で、こういう映像を残していくことは、地方局の大きな役割だと思います。
- \* エンドロールの表示のタイミングが気になった。視聴者には、これで番組が終わったと誤解されると思います。
- \* 紅白出場のジャズ歌手が地方の民謡の入った楽曲を歌うためらいの背景を切り込んで欲しかった。
- \* 挟み込まれる歌については、明らかに声や歌い方が違うもの数種類があり、ペギー葉山が何時(何歳)、何処で歌ったものかを知りたかった。

## 6. その他

- \* 配布資料 = テレビ視聴率調査速報、月刊民放、視聴者からの声、社報など

## 7. 「審議会の意見の概要」の公表

- ・ 高知放送自社検証番組「あなたと一緒にRKC」で審議会の概要を紹介  
平成30年6月9日(土)午前5時25分から放送(毎月1回・第二土曜日)
- ・ インターネットRKCホームページで議事内容の概要を掲載

<http://www.rkc-kochi.co.jp>

## 8. 審議会の答申または改善意見に対して取った措置

- ・ 社内各局へ審議会議事録を回覧
- ・ 社内報への掲載
- ・ 議事録は本社並びに県内、県外にある営業所に置いてあり閲覧が可能

## 9. 次回番組審議会予定

### ※ 6月番組審議会

日 時：平成30年6月20日（水） 15：00～

場 所：高知放送本館4F会議室

議 題：合評番組

5月27日（日）18：00～20：00放送

高知放送制作ラジオ番組

中四国ライブネット 高知発

「ゲストハウスってどんなところ？ ～新しい文化発信基地～」

以 上

### 参考資料

\* 「視聴者からの声」：高知放送視聴者センターが視聴者から寄せられた意見や苦情などを毎月まとめているもの。

4月度（平成30年4月1日～4月30日）

問合せ	意見	要望	推賞	苦情	その他	総件数
70	4	4	2	10	13	103